

TRANSFORMAÇÃO SOCIAL
E SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL07 a 10 de Dezembro 2009
Centro de Convenções do Ceará
Fortaleza

Iracema Gardã



Trabalho 413 - 1/1

TRANSFORMAÇÃO DA SUCATA HOSPITALAR EM SESSÕES DE
ARTETERAPIA NA INTERNAÇÃO PEDIÁTRICA*Valladares, Ana Cláudia Afonso¹
Carvalho, Ana Maria Pimenta²
Silva, Mariana Teixeira da³

Descritores: Terapia pela arte. Saúde Mental. Enfermagem pediátrica

Introdução: A hospitalização pediátrica constitui uma experiência estressante e traumática, podendo determinar distúrbios comportamentais diversos na criança, que vão da agressividade à apatia. Para amenizar estes fatores, pode-se estimular a criação de trabalhos artísticos por meio da transformação da “sucata” hospitalar. Essa criação dá nova forma e sentido a algo que, muitas vezes, tem um significado negativo na vida da criança hospitalizada. São materiais que aparentemente geram dor e sofrimento, mas servem para brincar, desenvolver os sentidos e estímulos psicomotores, ajudar a criança a se adaptar ao novo ambiente. **Objetivo:** realizar em sessões de arteterapia, a transformação e manipulação da sucata hospitalar, tendo como participantes 20 crianças internadas. **Metodologia:** Trata-se de um estudo do tipo exploratório-descritivo com abordagem qualitativa, fundamentado na transformação da sucata hospitalar pelas crianças internadas. **Resultados:** A análise dos dados mostrou que a manipulação e transformação da sucata hospitalar facilitaram o processo criativo, como também a comunicação e a expressão das crianças internadas. **Conclusão:** a sucata hospitalar utilizada em sessões de arteterapia, além de ser um material de fácil acesso, contribui para melhorar a qualidade do atendimento às crianças enfermas. Ademais, amplia o conhecimento do profissional de enfermagem que pode usufruir desta prática na assistência a seus clientes. **Bibliografia:** 1- ALLESSANDRINI, C.D. (Coord.). Ateliê terapêutico na formação de arteterapeutas. In: CIORNAL, S. (Org.). Percursos em arteterapia: ateliê terapêutico. São Paulo: Summus, 2004. p.117-146; 2 - ANGERAMI-CAMON, V.A. Psicologia hospitalar: teoria e prática. São Paulo: Pioneira, 2002; 3 - BRANDÃO, H. Fantástica fábrica de brinquedos com sucata. Rio de Janeiro: O Sol, 2002; 4 - BRASIL, Ministério da Saúde. Conselho Nacional da Saúde. Resolução 196/96. Pesquisa com seres humanos. Brasília: Ministério da Saúde, 1996; 5 - BURRO, K; PALAMONE, F.B. O uso de sucatas como transformador de si mesmo: uma experiência com pacientes oncológicos. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ARTETERAPIA, 4., 2000, Goiânia, GO. Anais ... Goiânia: FEN/UFG, 2000. p.29.

¹ * Pesquisa inserida no Núcleo de Estudos e Pesquisa em Saúde Integral da Faculdade de Enfermagem, Universidade Federal de Goiás (FEN/UFG). Este estudo é parte da dissertação intitulada *Arteterapia com crianças hospitalizadas* (VALLADARES, 2003).

² Enfermeira Pediátrica, Artista Plástica e Arteterapeuta. Professora Assistente da Faculdade de Enfermagem (FEN), Universidade Federal de Goiás (UFG). Doutoranda pela Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto (EERP), Universidade de São Paulo (USP). E-mail: aclauiaval@terra.com.br

³ Psicóloga. Professora Doutora da EERP/USP.

³ Acadêmica de Enfermagem da Universidade Federal de Goiás, relatora, maritds@hotmail.com