

TRANSFORMAÇÃO SOCIAL  
E SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL07 a 10 de Dezembro 2009  
Centro de Convenções do Ceará  
Fortaleza

Trabalho 852 - 1/3

**HUMANIZAÇÃO DA ASSISTÊNCIA ATRAVÉS DA ARTE:  
ESTRATÉGIAS E PERCEPÇÕES DE PROFISSIONAIS E PACIENTES.**

NASCIMENTO, Ester Sueli; BRAGANÇA, Fernando C. R.; LANZIERI, Pedro Gemal, CLARO, Lenita B. Lorena; MONTEZANO, Vera Regina dos Santos.

A Política Nacional de Humanização do Ministério da Saúde conceitua humanização como a valorização dos diferentes sujeitos implicados no processo de produção de saúde, enfatizando a autonomia, a co-responsabilidade, o estabelecimento de vínculos solidários e a participação coletiva nos cuidados em saúde. Propõe-se o incentivo à união e à colaboração interdisciplinar de todos os envolvidos, dos gestores, dos técnicos e dos funcionários, assim como a organização para a participação ativa e militante dos usuários nos processos de prevenção, cura e reabilitação. Objetivos: contribuir para a recuperação e a melhoria da qualidade de vida de pacientes, através de um processo terapêutico desenvolvido com atividades lúdicas, artísticas, musicais, literárias, etc.; levantar dados sobre a dinâmica do funcionamento das enfermarias e atividades afins no HUAP; contribuir para o processo de humanização das ações de saúde no HUAP e para a valorização dos pacientes como sujeitos autônomos. Materiais e métodos: esta pesquisa, de natureza qualitativa, é fundamental para o embasamento teórico do projeto de extensão “Boa Noite, Bom Dia HUAP”, assim como para a implementação e o aperfeiçoamento de suas atividades práticas. Foram realizadas entrevistas abertas, permitindo a livre asserção dos sujeitos, a partir de uma pergunta de referência: “Como a música e a arte podem ajudar na saúde?” – direcionadas a profissionais da área de saúde, pacientes e seus acompanhantes. Empregou-se um termo de consentimento aprovado pelo comitê de ética da UFF. Resultados e conclusões: os autores puderam perceber que, de fato, os pacientes necessitam cada vez mais de acolhimento e atenção. As atividades realizadas foram bem aceitas. A baixa auto-estima, a ausência de apoio familiar e a solidão são alguns dos principais problemas de ordem psicossocial enfrentados por pessoas internadas em hospitais, marcadamente no serviço público no qual outros agravos como questões sócio-

TRANSFORMAÇÃO SOCIAL  
E SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL07 a 10 de Dezembro 2009  
Centro de Convenções do Ceará  
Fortaleza

## Trabalho 852 - 2/3

econômicas e culturais podem ser observados. A otimização do cuidar do paciente pode-se refletir em melhora da qualidade do sono e do repouso, menor tempo de hospitalização, além da melhoria das relações interpessoais. A capacitação e a busca por informações referentes a experiências e projetos existentes são necessárias aos participantes de projetos de extensão voltados para ações sociais. A presença de atividades como a música e a arte, que classicamente não são utilizadas na área hospitalar, podem apoiar de maneira surpreendente o cuidar, e otimizar as relações entre a equipe de saúde e a clientela, entre paciente-paciente e profissionais entre si. É possível adaptar a utilização da arte e da música no ambiente hospitalar para atingir fins terapêuticos contribuindo na promoção, prevenção, recuperação e reabilitação da condição física, mental e espiritual do ser humano.

BIBLIOGRAFIA:

ALDRIDGE, D.; GUSTROFF, G.; NEUGEBAUER, L.; A pilot study of music therapy in the treatment of children with developmental delay; **The Journal of Mind-Body Health**, 1995, 3, p. 197-205

HATEM, Thamine P.; LIRA, Pedro I. C.; MATTOS, Sandra S.. Efeito terapêutico da música em crianças em pós-operatório de cirurgia cardíaca. **J. Pediatr.** (Rio J.), Porto Alegre, v. 82, n. 3, June, 2006 .

LIMA, Regina Aparecida Garcia de et al . A arte do teatro clown no cuidado às crianças hospitalizadas. **Revista da Escola de Enfermagem da USP**, São Paulo, v. 43, n. 1, Mar. 2009.

OLIVEIRA, Beatriz Rosana Gonçalves de; COLLET, Neusa; VIERA, Cláudia Silveira. A humanização na assistência à saúde. **Rev. Latino-Am. Enfermagem**, Ribeirão Preto, v. 14, n. 2, Apr. 2006.

PRATT, R. R.; Art, dance, and music therapy; **Physical medicine and rehabilitation clinics of North America**. v.15, n.4, p. 827-841, 2004.

DESCRITORES: Humanização; Arte; Saúde integral

**TRANSFORMAÇÃO SOCIAL  
E SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL**

07 a 10 de Dezembro 2009  
Centro de Convenções do Ceará  
Fortaleza



**Trabalho 852 - 3/3**

**Ester Sueli do Nascimento**

Acadêmica de Enfermagem da Universidade Federal Fluminense  
ester\_sueli@hotmail.com

**Fernando Cesar Ranzeiro de Bragança**

Médico – Doutor - Professor Associado - Departamento de Saúde e  
Sociedade/Universidade Federal Fluminense.

**Pedro Gemal Lanzieri**

Acadêmico do 6º período de Medicina da Universidade Federal Fluminense.

**Lenita Lorena Barreto Claro**

Médica – Doutora – Professora Adjunta - Departamento de Saúde e Sociedade/  
Universidade Federal Fluminense.

**Vera Regina dos Santos Montezano**

Enfermeira – Cargo: Enfermeira - Especialização em Arteterapia em Educação e  
Saúde – Hospital Universitário Antônio Pedro - Universidade Federal Fluminense