



PROJETO CIENTÍFICO

**BELÉM
2014**



Apresentação

O Congresso Brasileiro de Enfermagem, em sua 66ª versão - 66º CBEn, ocorrerá na cidade de Belém (PA), entre 28 e 31 de outubro de 2014, no Centro de Convenções Hangar.

O evento é promovido pela ABEn Nacional e realizado pela Seção PA da ABEn, e tratará do tema - “Protagonismo da Enfermagem na Atenção à Saúde”. Com base na série histórica dos congressos anteriores e, considerando a experiência acumulada pelos segmentos e áreas da enfermagem, realizou-se a construção da temática do 66º CBEn/2014.

Não existe sustentabilidade sem protagonismo! Se no 65º CBEn discutiu-se o cuidado com a vida, e se deu ênfase às práticas de cuidado e a construção de políticas voltadas para uma sociedade eticamente sustentável, no 66º CBEn vamos dar amplitude ao debate com foco no protagonismo da enfermagem na perspectiva social.

Há que se suscitar nos profissionais da enfermagem, que estão em contato direto e cotidiano com a população no âmbito da atenção à saúde, a **força para sair da passividade aprendida**, e encontrar um caminho próprio rumo ao protagonismo social. Assim, empoderados, os profissionais de Enfermagem poderão colocar nas mãos daqueles mais afetados pelos contextos de exclusão, a possibilidade de sonhar outros horizontes para si e para suas comunidades, dando-lhes a dimensão e o alcance que podem ter suas próprias ações sobre a realidade.

O protagonismo social está relacionado ao ato de **empoderar, que é transformar a si mesmo e aos outros em protagonistas, é sair de uma condição de sujeição**, é livrar-se do fardo de estar sujeito a uma subjetividade imposta que dita quem você é e como deve agir, é um processo criativo pelo qual pessoas e coletividades ampliam seu campo de ação, tomando nas mãos as perguntas: “Quem somos?” “O que queremos fazer?”. Assim, Protagonismo da Enfermagem na Atenção à Saúde é o processo pelo qual os profissionais da Enfermagem, em conjunto, criam a si mesmos e os contextos nos quais se inserem.

O tema central será desenvolvido em três grandes eixos: **Eixo 1: Protagonismo no Cuidar; Eixo 2: Protagonismo no Educar e Pesquisar; Eixo 3: Protagonismo na Gestão, Serviços e Organizações.**

O evento pretende acolher aproximadamente 3.500 participantes entre enfermeiros, técnicos/auxiliares de Enfermagem, estudantes de Enfermagem, associados da ABEn ou não, bem como demais profissionais de saúde, do Brasil e do exterior.

Têm-se como Objetivo Geral Propiciar reflexões sobre o **Protagonismo da Enfermagem na Atenção à Saúde** considerando a formação e a investigação, a gestão do cuidado e o agir nos serviços e organizações em saúde como contribuição para o empoderamento dos profissionais de Enfermagem.

A programação científica será implementada na forma de conferências, painéis, mesas redondas, rodas de conversa, Tenda Paulo Freire, cursos, oficinas, simpósios, reuniões temáticas e institucionais, feira de exposição tecnológica e livros. Contaremos com a presença de conferencistas nacionais e internacionais.



Diretoria

Diretoria Nacional- Gestão 2013/2016

Presidente – Angela Maria Alvarez

Vice-presidente – Lucília de Fátima Santana Jardim

Secretária geral – Zulmira Maria Barroso da Costa

Primeira secretária – Juliana Garcez

Tesoureira – Juliana Vieira de Araujo Sandri

Segunda tesoureira – Maria Aparecida Santana

Diretora de Educação – Leila Bernarda Donato Gottens

Diretora de Assuntos Profissionais – Marco Antonio Gomes Brandão

Diretora Científico-Cultural – Margarita Ana Rubin Unicovsky

Diretora de Publicações e Comunicação Social – Maria Márcia Bachion

Diretora do CEPEn– Regina Aparecida Garcia de Lima

Conselho Fiscal

Maria Geralda Gomes Aguiar

Sheila Saint-Clair da Silva Teodósio

Carmen Cristina Moura dos Santos

Coordenador/as de Departamentos Científicos:

Atenção Primária à Saúde/Saúde da Família – Carmem Kalinovsky

Enfermagem Gerontológica – Sandra Polaro

História da Enfermagem – Antonio José de Almeida Filho

Associação Brasileira de Enfermagem Seção Pará Gestão 2013/2016

Presidente: Elizabeth Teixeira

Vice-presidente: Regina Coeli

Secretária Geral: Roseneide Tavares

1ª Secretária: Inara Cavalcante

1ª Tesoureira: Solange Carneiro Antonelli

2ª Tesoureira: Maria de Belém

Diretora de Educação: Márcia Bragança

Diretora de Assuntos Profissionais: Wiliam Dias Borges

Diretora Científico Cultural: Aline Macêdo de Queiroz

Diretor de Publicações e Comunicação Social: Maria Goreth Ferreira

Diretora do CEPEn: Silvio Eder

Conselho Fiscal

Vera Gomes

Ilma Pastana



Comissão Organizadora do 66° CBEn

- I. Presidente do 66° CBEn – Angela Maria Alvarez
- II. Coordenadora da Comissão Executiva – Elizabeth Teixeira
- III. Vice coordenadora da Comissão Executiva – Regina Coeli
- IV. Coordenador da Subcomissão de Secretaria – Roseneide Tavares
- V. Coordenador da Subcomissão de Tesouraria – Solange Carneiro Antonelli
- VI. Coordenador da Subcomissão de Temas – Sandra Helena Isse Polaro
- VII. Coordenador da Subcomissão de Monitoria e apoio ao estudante – Inara Cavalcante
- VIII. Coordenador da Subcomissão de Infraestrutura – Vera Gomes
- IX. Coordenador da Subcomissão de Divulgação e Imprensa – Wiliam Dias Borges
- X. Coordenador da Subcomissão de Recepção, Transporte, Hospedagem – Adriana Letícia de Oliveira
- XI. Coordenador da Subcomissão Sócio cultural – Maria de Belém
- XII. Coordenador da Subcomissão de Saúde e Bem-estar – Ilma Pastana
- XIII. Coordenador da Tenda Paulo Freire – Aline Macêdo de Queiroz
- XIV. Representantes da ABEn Nacional – Juliana Garcez

Comissão Executiva

Núcleo Executivo Local:

- Coordenadora – Elizabeth Teixeira
- Vice-coordenadora – Regina Coeli
- Coordenador da Subcomissão de Secretária – Roseneide Tavares
- Coordenador da Subcomissão de Tesouraria – Solange Carneiro Antonelli
- Coordenador da subcomissão de Temas – Sandra Polaro
- Coordenadora da Comissão de Infra-estrutura – Vera Gomes
- Representantes da ABEn Nacional – Juliana Garcez

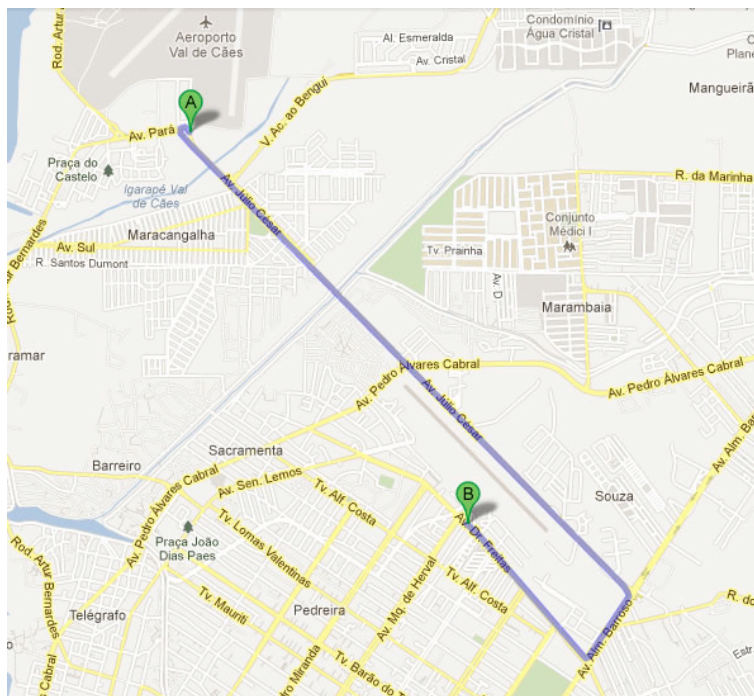
Local

Para a realização do 66° CBEn a cidade de Belém oferece o Centro de Convenções Hangar, localizado na Av. Dr. Freitas, s/n, Bairro do Marco, CEP: 66613-902 - Belém, Pará.





O Hangar - Centro de Convenções da Amazônia fica apenas a 3,6 KM de distância do Aeroporto Internacional Val-de-Cães, veja o mapa abaixo:



Com uma área de mais de 8.500 m² totalmente climatizada, o Pavilhão de Feiras, localizado no Hangar 1, é o espaço ideal para hospedar uma grande feira, que esteja agregada a um congresso, ou mesmo feira de artigos e de negócios. O complexo possui um diferencial: sob o piso de todo pavilhão, existem caneletas específicas, construídas para receberem a rede hidráulica, de esgoto, de ar comprimido, de telefonia, internet e elétrica. O espaço fica mais completo com internet wireless, dois grupos de banheiros: masculino, feminino e para deficientes, telefones públicos e quatro salas de apoio, além da sala da enfermaria. O complexo destinado a congressos, feiras e eventos sociais causam admiração pelo tamanho. É possível formatar o pavilhão para cinco mil pessoas sentadas confortavelmente, o qual possui dois acessos: um pela Avenida Doutor Freitas e outro pelo amplo estacionamento que dá para a Avenida Brigadeiro Protásio

O Hangar possui seis salas com capacidade para 60 pessoas, duas salas para 80 pessoas e quatro salas para 100 pessoas que são ideais para reuniões, palestras e workshops. Localizado no Hangar 2, o Auditório Marajó tem sua capacidade máxima de 350 lugares, mas com sua estrutura versátil, permite a formação de dois módulos, um de 150 lugares e o outro de 200 lugares. A Sala Pará localizada no Hangar 2, comporta até 200 pessoas sentadas em ambiente climatizado. Com 1.200 m², o Salão “B” é privilegiado pela vista paisagística do jardim do Hangar, situado próximo à Praça de Alimentação e aos caixas eletrônicos. O Hall Foyer é uma área de circulação, com aproximadamente 750m² localizada ao redor do auditório no Hangar 2. É possível ainda locar o espaço para a realização de pequenas feiras com até 12 estande de 4mX4m, ou, ainda, para montagem de estande de credenciamento para eventos, o qual tem disponível em toda sua extensão acesso à internet, via wireless.



Inscrições

Quadro 1 - Valores para associados da ABEn

CATEGORIA	VALOR	PROMO 07/10/13 a 31/12/13	01/01/14 a 31/03/14	01/04/14 a 31/07/14	01/08/14 a 10/10/14	Após 11/10/14
ENFERMEIRA/O	406,00	220,00	271,00	305,00	338,00	406,00
ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO E PÓS	203,00	110,00	135,00	152,00	169,00	203,00
TÉCNICO / AUXILIAR DE ENFERMAGEM	284,00	154,00	189,00	213,00	236,00	284,00
ESTUDANTE AUXILIAR E OU TÉCNICO	142,00	77,00	95,00	106,00	118,00	142,00

Quadro 2 - Valores para não associados da ABEn

CATEGORIA	VALOR	PROMO 07/10/13 a 31/12/13	01/01/14 a 31/03/14	01/04/14 a 31/07/14	01/08/14 a 10/10/14	Após 11/10/14
ENFERMEIRA	930,00	434,00	620,00	697,00	774,00	930,00
ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO E PÓS	465,00	217,00	310,00	348,00	387,00	465,00
TÉCNICO / AUXILIAR DE ENFERMAGEM	651,00	347,00	434,00	488,00	542,00	651,00
ESTUDANTE AUXILIAR E OU TÉCNICO	325,00	173,00	217,00	244,00	271,00	325,00



Quadro 3 - Valores para participantes internacionais - Dólar

CATEGORIA	TOTAL	PROMO 07/10/13 a 31/12/13	01/01/14 a 31/03/14	01/04/14 a 31/07/14	01/08/14 a 10/10/14	Após 11/10/14
ENFERMEIRA	480,00	300	346,00	400,00	460,00	480,00
ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO E PÓS	240,00	150	173,00	200,00	230,00	240,00
TÉCNICO/ AUXILIAR DE ENFERMAGEM	240,00	150	173,00	200,00	230,00	240,00

Para que o inscrito/participante efetive sua inscrição no 66º CBEn será necessário a leitura e concordância com o Termo de Aceite a Política de Adesão aos Eventos da ABEn, divulgado no site do evento.

Programação (APÊNDICE A)

TEMA CENTRAL = PROTAGONISMO DA ENFERMAGEM NA ATENÇÃO Á SAÚDE

EIXOS TEMÁTICOS

Pretende-se que o desenvolvimento do Tema Central do 66º CBEn seja garantido pela exploração de três grandes eixos, os quais se articularão entre si e se desdobrarão numa intensa programação científica capaz de permitir a reflexão sobre como se tece o existir profissional da enfermagem. Os três eixos que compõem o Tema Central são:

- 1- Eixo 1: Protagonismo no Cuidar**
- 2- Eixo 2: Protagonismo no Educar e Pesquisar**
- 3- Eixo 3: Protagonismo nos Serviços, Organizações e na Gestão**



Trabalhos Científicos

NORMAS E PROCEDIMENTOS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS DATA LIMITE PARA ENVIO DE TRABALHO: ATÉ 31/07/2014

NORMAS PARA INSCRIÇÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos deverão ser encaminhados, sob a forma de resumo simples (150 a 300 palavras) ou resumo expandido (1.000 a 1.200 palavras); qualquer que seja a modalidade escolhida, a totalidade de palavras do resumo incluirá o título, introdução, objetivos, descrição metodológica, resultados, conclusão, contribuições / implicações para a Enfermagem e referências (no máximo cinco [5], no estilo Vancouver). **O número máximo de autores por trabalho é de 6 autores, incluindo o relator.**

O texto deverá ser digitado sem parágrafos, de acordo com a norma culta e a nova ortografia da língua portuguesa; fonte Times New Roman 12; espaço simples entre linhas; margens superior e esquerda (3,0 cm), margens inferior e direita (2,0 cm). **Não incluir figuras, tabelas ou quadros.** O título completo deverá ser escrito em letras maiúsculas, com recuo de 2 cm da margem esquerda. Na linha seguinte, deverão constar os nomes completos dos autores, sublinhando-se o nome do relator. Ao final do texto, deverão ser incluídos, até três descritores (DECs Bireme - <http://decs.bvs.br/>) e um dos eixos temáticos do evento.

Eixo 1: Protagonismo no Cuidar

Eixo 2: Protagonismo no Educar e Pesquisar

Eixo 3: Protagonismo nos Serviços, Organizações e na Gestão

No rodapé deverá constar a categoria profissional, titulação, cargo ou função dos autores, instituição de origem e um endereço eletrônico válido do relator para contato. É obrigatório que o relator do trabalho esteja inscrito no evento para que o trabalho submetido seja aceito para apresentação. O relator inscrito na categoria de Associado da ABEn deverá enviar o comprovante digitalizado, no formato pdf ou jpeg, de quitação da anuidade de 2014 para o link de inscrições: <http://eventos.wincentraldeeventos.com.br/66cben/>

Cada relator poderá submeter até dois trabalhos. O relator poderá optar pela forma de apresentação do trabalho como e-pôster, comunicação coordenada ou prêmio; entretanto, a Subcomissão de Temas poderá, segundo critérios de avaliação do mérito científico por pares, redirecionar a forma de apresentação.

CRITÉRIOS PARA A AVALIAÇÃO DOS RESUMOS

Além dos requisitos de preparação dos resumos listados, o processo de avaliação seguirá as regras a seguir:

- 1) O conteúdo do resumo deve ser relevante para o tema central do 66^oCBEn e relacionar-se ao eixo temático escolhido.
- 2) O conteúdo deve apresentar coerência teórica e metodológica.
- 3) Encadeamento lógico entre as partes do resumo, tornando a totalidade do texto consistente e compreensível para o leitor.
- 4) O resumo deve ser escrito de maneira clara, coerente e concisa.



MODALIDADES DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

As modalidades de apresentação de trabalhos científicos no 66º CBen serão: comunicação coordenada, prêmios e sessão e-pôster. Os tipos de trabalho podem ser: Relato de Experiências nos serviços de saúde ou comunidades, projetos de intervenção, pesquisas, extensão, Resultados de Pesquisas de trabalhos de final de curso (TCC), cursos de especialização, dissertação de mestrado, doutorado e outras pesquisas científicas.

a. Comunicação coordenada:

Na modalidade de comunicação coordenada, as apresentações serão organizadas com temas afins, o relator deverá indicar a necessidade de equipamento multimídia (data-show). O tempo de apresentação será de até 15 minutos, sendo reservado 10 minutos para perguntas. Esta modalidade se destina, exclusivamente, a apresentação de resultados de teses, dissertações e pesquisas concluídas, que guardem relação com as temáticas do 66º CBen e seus desdobramentos. Os trabalhos serão apresentados na forma oral utilizando dispositivo de multimídia (data-show), divididos por subtemas que se interrelacionem ou se complementem, contando com um coordenador que conduzirá a discussão sobre o tema coordenado com os interessados.

b. E-pôster (pôster eletrônico):

Esta modalidade destina-se à apresentação de projetos e pesquisas concluídas (estudos de caso, revisões sistemáticas e outros) e relatos de experiências, de acordo com os eixos temáticos do 65º CBen.

Os e-pôsters deverão ser feitos de acordo com o modelo disponibilizado pelo site do Evento. Os resumos dos trabalhos nesta modalidade seguirão as normas de elaboração de trabalhos do evento. Os autores dos trabalhos deverão digitar o resumo no sistema e anexar um arquivo com a apresentação do mesmo em formato PPT, conforme modelo disponibilizado no site. Cada trabalho terá 05 lâminas para colocar seu conteúdo, e em média 02 min por tela para apresentação, perfazendo um total de 10 min. Os trabalhos serão apresentados na forma oral/visual pelo relator, em local destinado para o agrupamento de e-pôsteres. Os relatores serão informados sobre o dia, a hora e o número da máquina em que seu e-pôster será projetado em uma grade de apresentação que será disponibilizada no site do Evento.

c. Prêmios:

Esta modalidade se destina a apresentação de trabalhos científicos, que concorrerão aos prêmios oferecidos no 66º CBen. Os resumos simples e expandido, bem como o trabalho na íntegra, deverão ser enviados sem identificação dos autores, em formato PDF, via sistema online, conforme normas da Revista Brasileira de Enfermagem (REBEn), disponíveis em: <http://www.scielo.br/revistas/reben/pinstruc.htm>, não significando garantia de publicação dos trabalhos premiados no periódico.

Os trabalhos serão apresentados na forma oral com dispositivo de multimídia (data-show), tempo de apresentação de 15 minutos. Haverá um coordenador que conduzirá a discussão sobre o tema com os interessados.



Prêmios que serão concedidos durante o 66º CBEn:

Para estudantes de graduação em Enfermagem, associados temporários da ABEn

- **Escola de Enfermagem Alfredo Pinto** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Escola de Enfermagem Alfredo Pinto" deverão ter por objeto a "História da Enfermagem Brasileira".
- **Glete de Alcântara** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Glete de Alcântara" deverão versar sobre o tema central da Semana Brasileira de Enfermagem do ano em curso.
- **Marina de Andrade Rezende** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Marina de Andrade Rezende" deverão versar sobre "Enfermagem".

Para associados efetivos e especiais da ABEn

- **Haydée Guanais Dourado** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Haydée Guanais Dourado" deverão focalizar a "promoção do desenvolvimento técnico, científico, cultural e político dos profissionais de Enfermagem".
- **Rosi Maria Koch** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Rosi Maria Koch" deverão versar sobre "Fundamentos de Enfermagem".
- **Jane da Fonseca Proença** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Jane da Fonseca Proença" deverão versar sobre "Enfermagem psiquiátrica, saúde mental e relacionamento interpessoal, que contribuam para o desenvolvimento da Enfermagem".
- **Laís Neto dos Reis** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Laís Neto dos Reis" deverão abordar "atividades da prática profissional efetivamente realizadas, que representem uma expansão do papel do enfermeiro em nova área de atenção ou em área tradicional, porém com maior grau de autonomia".
- **Maria Cecília Puntel de Almeida** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio Maria Cecília Puntel de Almeida deverão ser resultado de dissertação ou tese defendida em programa de pós-graduação.
- **Noraci Pedrosa Moreira** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Noraci Pedrosa Moreira" deverão versar sobre o "tema central do CBEn do ano em curso".
- **Vilma de Carvalho** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Vilma de Carvalho" deverão ser desenvolvidos na "área de ensino de Enfermagem".
- **Wanda de Aguiar Horta** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Wanda de Aguiar Horta" deverão ter como objeto a "prática de Enfermagem".

Para associados efetivos, especiais e temporários da ABEn

- **Marcos Otávio Valadão e Edma Rodrigues Valadão** - Os trabalhos inscritos para o Prêmio "Marcos Otávio Valadão e Edma Rodrigues Valadão" deverão ter por objeto as "lutas éticas e políticas da Enfermagem". Saiba mais - clique aqui »



NORMAS PARA LANÇAMENTO DE PUBLICAÇÕES

Serão aceitas publicações inéditas, científicas ou de ficção, nos diferentes formatos: cd rom, dvd, livro, revistas, material educativo etc. As inscrições deverão ser encaminhadas para a ABEn Rio de Janeiro, aos cuidados da Subcomissão de Temas, através do email: abensecaopara@gmail.com

- a. As obras podem versar sobre o tema central do 66º CBEn e/ou estarem relacionadas ao ensino, pesquisa e trabalho em saúde e em enfermagem.
- b. Pelo menos um dos autores deverá estar inscrito no evento ou a editora da obra ser expositora no evento.
- c. A subcomissão de temas analisará as solicitações, decidirá pela sua aceitação e notificará o autor do aceite.

Ao inscrever-se o solicitante deverá informar o seguinte: Nome da obra; Nome completo dos autores; Comprovante de inscrição do autor e/ou editora no evento; Resumo da obra; Capa e sumário do livro em CD; Ano de lançamento; Endereço e telefone do responsável pelo lançamento; Declaração de ineditismo da obra por um dos autores em eventos nacionais de enfermagem.

A listagem geral das obras selecionadas, informando a data, horário e local do lançamento, será divulgada na última versão da programação final do evento, que ficará disponível no site.

NOTAS TÉCNICAS

OBSERVAÇÃO 1: A Comissão de temas somente irá avaliar os trabalhos que estiverem dentro das normas.

OBSERVAÇÃO 2: Todo trabalho após submetido à comissão não poderá sofrer alteração. Portanto, atenção ao anexar o seu arquivo! Verifique se realmente é o arquivo correto a ser anexado no sistema.

OBSERVAÇÃO 3: Os certificados de apresentação de Comunicação Coordenada, E-Pôster e Prêmios só serão fornecidos aos relatores que efetivamente comparecerem e apresentarem seus trabalhos! Estes certificados estarão disponíveis online em arquivo PDF, no mesmo link de inscrições, 15 dias após a realização do Congresso.

OBSERVAÇÃO 4: Os certificados de participação e apresentação de trabalhos somente estarão disponíveis *on line* no site do evento até 120 dias depois do término do evento. Após esse período será cobrada uma taxa de R\$ 50,00 por certificado emitido.

ORÇAMENTO (APÊNDICE B)