

A PRODUÇÃO CIENTÍFICA COMO FERRAMENTA DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.

Jéssica Costa Mourão¹

Eliane da Costa Lobato da Silva²

Erlen Priscila Fonseca Pinheiro³

Mariana Carolina de Larceda Hatherly⁴

Jéssica Habr Tavares⁵

INTRODUÇÃO: Os conhecimentos e competências vão se transformando rapidamente no atual contexto social, há a percepção do mundo como uma rede de relações dinâmicas e em constante permuta. Torna-se essencial se pensar em metodologias, que admitam uma prática pedagógica ética, crítica, reflexiva e transformadora, ultrapassando os limites do treinamento puramente técnico na formação de um profissional ativo e apto a aprender a aprender⁽¹⁾. O estudo parte de uma proposta de incentivo a produção Acadêmica relacionados a Central de Material Esterilizado (CME) a partir da vivência da prática em um curso de graduação em Enfermagem da Universidade Federal do Pará. **OBJETIVO:** Apresentar a experiência acadêmica através de trabalhos científicos na Área temática de CME. **METODOLOGIA:** Como parte integrante do processo de avaliação os acadêmicos foram estimulados à produzir trabalhos científicos no campo da CME. Ao longo da vivência em prática, os grupos iam elaborando seus trabalhos e ao final do semestre, em forma de seminário, todos apresentaram suas produções. **RESULTADO:** Cinco artigos foram produzidos versando sobre o protagonismo do enfermeiro e de sua equipe dentro da CME. A ação foi vista como inovadora pelos acadêmicos por envolver uma forma diferente de aprender, pautada no estímulo a construção intelectual individual e a dinâmica do trabalho em grupo. A educação contemporânea deve pressupor um discente capaz de autogerenciar ou autogovernar seu processo de formação⁽²⁾. **CONCLUSÃO:** os acadêmicos perceberam que o estímulo a produção possibilita a construção do conhecimento e a inovação no processo de aprendizagem⁽³⁾. **CONTRIBUIÇÕES PARA A ENFERMAGEM:** o relato faz-se relevante pelo estímulo aos estudantes e docentes a reconhecerem a importância da produção científica na CME, valorizando a prática educativa, bem como a construção do saber científico sobre a temática.

¹ Acadêmica de Enfermagem da Faculdade de Enfermagem da Universidade Federal do Pará, 8º semestre e bolsista do Programa de Educação Tutorial pelo Trabalho para a Saúde (PET-Saúde). Integrante do Grupo de Pesquisa Educação, Formação e Gestão para a Práxis do Cuidado em Saúde e Enfermagem no Contexto Amazônico (EDUGESPEN/UFPA). E-mail: jessica.mourao@ics.ufpa.br

² Docente da Faculdade de Enfermagem da Universidade Federal do Pará. Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Enfermagem da Universidade Federal do Pará (PPGENF/UFPA). Membro do Grupo de Pesquisa Educação, Formação e Gestão para a Práxis do Cuidado em Saúde e Enfermagem no Contexto Amazônico (EDUGESPEN/UFPA). E-mail:

³ Acadêmica de Enfermagem da Faculdade de Enfermagem da Universidade Federal do Pará, 8º semestre.

⁴ Acadêmica de Enfermagem da Faculdade de Enfermagem da Universidade Federal do Pará, 8º semestre.

⁵ Acadêmica de Enfermagem da Faculdade de Enfermagem da Universidade Federal do Pará, 8º semestre.

REFERÊNCIAS:

1. Fernandes JD, Ferreira SLA, Oliva R, Santos S. **Diretrizes estratégicas para a implantação de uma nova proposta pedagógica na Escola de Enfermagem da Universidade da Federal da Bahia.** Rev. Enfermagem 2003; 56(54):392-395.
2. MITRE, Sandra Minardi et al. **Metodologias ativas de ensino-aprendizagem na formação profissional em saúde: debates atuais.** Ciênc. saúde coletiva [online]. 2008, vol.13, suppl.2, pp. 2133-2144. ISSN 1413-8123.
3. FAGUNDES, L. G. S. **Abordagens inovadoras em educação em saúde na perspectiva da educação em saúde: visão do profissional enfermeiro.** Revista de APS. Vol. 14, No 3 (2011). Disponível em: < <http://www.aps.ufjf.br/index.php/aps/article/viewFile/1171/512> > Acesso em: 06 Fev. 2012.

DESCRIPTORIOS:; Educação em enfermagem; Formação; conhecimento científico.

EIXO TEMÁTICO: Eixo II

ÁREA TEMÁTICA: Metodologias ativas no ensino de Enfermagem