



30 DE AGOSTO A 01 DE SETEMBRO DE 2012  
UNIVERSIDADE DA AMAZÔNIA - UNAMA - CAMPUS BR  
BELÉM (PA)

**13º SENADEN**  
SEMINÁRIO NACIONAL DE DIRETRIZES PARA A EDUCAÇÃO EM ENFERMAGEM



## Trabalho 49

### **O SIGNIFICADO DA ENFERMAGEM! CONCEITOS E PRÉ CONCEITOS DE INGRESSANTES DA GRADUAÇÃO EM ENFERMAGEM DE UMA ESCOLA PRIVADA DE BELO HORIZONTE**

VIANA, S.M.N. (1); BOMFIM, R.H.C. (2); SILVA, M.R.E. (3)

(1) Faculdade de Minas (FAMINAS BH); UFMG; (2) Universidade Federal de Minas Gerais; (3) FAMINAS BH;

Apresentadora:

SONIA MARIA NUNES VIANA (sonia.vn@zipmail.com.br)

**INTRODUÇÃO:** A disciplina "História e Teorias de Enfermagem" do curso de Graduação em uma Instituição de Ensino Privada de Minas Gerais, propõe abordar a enfermagem no contexto histórico, social e político, buscando compreender a formação do enfermeiro. **OBJETIVO:** Identificar o conceito de enfermagem pelos ingressantes no curso de Graduação. **METODOLOGIA:** Baseado no referencial teórico, os acadêmicos são estimulados a construir seus conceitos de enfermagem utilizando papel, cola, revistas etc. Esse processo de construção, tem como estratégia, o uso de um corpo humano delineado em papel Kraft que é preenchido com os recortes de gravuras e palavras, dando significado à enfermagem e ao ser enfermeiro. **RESULTADOS:** Por ser uma atividade de fácil execução, os discentes colocam-se inteiramente na atividade, alcançando como resultado um conceito de enfermagem com forte característica dos aspectos afetivos, religiosos, que denotam uma visão de humildade e serviço. Palavras como: "amor, servir ao próximo" são termos que aparecem relacionados à Enfermagem, assim como grávidas, idosos, corações. **CONCLUSÃO:** A experiência possibilitou verificar que os ingressantes do curso de enfermagem em estudo, subsidiados por conceitos científicos, ao representar iconograficamente a enfermagem o fazem de maneira empírica, religiosa e afetiva. **CONTRIBUIÇÕES PARA A ENFERMAGEM:** O processo de construção do conceito de enfermagem propiciou ao aluno uma primeira aproximação com a profissão, permitindo-lhe uma compreensão do ser enfermeiro que envolve a arte, a emoção e a ciência a serem desenvolvidos no decorrer de todo o curso. **REFERÊNCIAS:** GEOVANINNI, Telma; MOREIRA, Almerinda; SCHOELLER, Soraia Dornelles; MACHADO, Wiliam. História da Enfermagem ? versões e interpretações. Ed. Revinter, Rio de Janeiro: 2002 ELLIS, JR; HARTLEY, CL; Enfermagem Contemporânea ? desafios, questões e tendências. Trad. Maria Virgínia Godoy da Silva. 5 ed. Porto Alegre. ArtMed, 1998.